



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ALUNO: _____ **4º ANO** _____

PROFESSORA: ELESSANDRA TURMA: 4º ANO A

ELISABETE TURMA: 4º ANO B

ROSANGELA TURMA: 4º ANO C

DENISE TURMA: 4º ANO D

COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, CIÊNCIAS, HISTÓRIA e GEOGRAFIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 a 14 de AGOSTO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Português: Gênero textual: texto informativo e lenda Araucária, Curiaçu e a Gralha Azul. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular; elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Discurso direto e indireto.

Matemática: Igualdade. Elementos dos poliedros: face, aresta e vértice.

História: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – portugueses: capitânicas hereditárias, primeiros núcleos do povoamento do Paraná.

Ensino Religioso: Representações religiosas na cultura popular.

Ciências: A vida nas regiões geladas da Terra.

Geografia: Paisagens – conservação e degradação da natureza.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Português: Ler, interpretar e compreender os gêneros textuais texto informativo e lenda. Localizar e identificar informações explícitas e implícitas em diferentes gêneros discursivos como requisito básico para a compreensão leitora. Identificar os elementos que diferenciam os tipos de discurso: direto e indireto.

Matemática: Reconhecer a igualdade como equivalência. Identificar e diferenciar face, aresta e vértice.

História: Compreender como e para que ocorreu as capitânicas hereditárias. Identificar os primeiros grupos de povoamento do Paraná: indígenas, espanhóis e portugueses.

Ensino Religioso: Identificar elementos religiosos na cultura popular.

Ciências: Conhecer os seres vivos que vivem nas regiões geladas da Terra.

Geografia: Identificar e classificar o relevo, o clima e a vegetação.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Vamos estudar os conteúdos através de plano de aula elaborado e enviado por mídia social (whatsapp) com áudios e/ou vídeos explicativos. Antes de realizar as atividades, os alunos deverão ouvir/assistir áudios/vídeos explicativos enviados pelas professoras. Os alunos irão realizar as atividades no caderno de casa, fazer margem e escrever o cabeçalho e iniciar as atividades diariamente de acordo com as explicações das professoras.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUNDA-FEIRA 10/08/2020

AULA DE PORTUGUÊS - GÊNERO TEXTUAL: TEXTO INFORMATIVO-ARAUCÁRIA E LENDA-CURIAÇU E A GRALHA AZUL



A araucária, também conhecida como pinheiro do Paraná e típica da região Sul. Essa árvore brasileira surgiu há mais de 200 milhões de anos e enfrentou mudanças climáticas drásticas. A espécie depende do vento e da sorte para se reproduzir.

As copas da araucária chegam a 15 metros de diâmetro, a árvore pode atingir 25 metros de altura e os galhos se esticam em todas as direções. Esse foi o jeitinho que araucária encontrou para receber mais luz que as concorrentes na floresta.



As folhas parecidas com espinhos, de tom verde bem escuro, funcionam como um filtro aos raios nocivos.

Cada árvore chega a produzir 40 quilos de pinhão. A semente de araucária serviu de alimento para muitos animais e também para os índios caingangues que habitavam o Paraná. Ainda hoje o pinhão é bastante

apreciado pelos moradores.



Leia o texto com atenção.

Curiaçu e a Gralha Azul

Curiaçu era o guerreiro mais alto e mais forte de todo o Paiquerê. Era admirado pela tribo e temido pelos inimigos. Sua pontaria certa alcançava mesmo de longe o peixe que escolhia. Seus movimentos ligeiros e precisos garantiam o alimento de sua aldeia.

Um dia, embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça e surpreendeu-a no ataque à jovem Guacira, filha do chefe da tribo inimiga. Rápido no pensar e no agir, a corda do arco esticada, Curiaçu soltou a flecha veloz que atingiu mortalmente a fera.

Guacira desfaleceu com o susto e o valente guerreiro a tomou nos braços para socorrê-la. Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé, deram o alarme.

Os guerreiros cercaram Curiaçu e o crivaram de flechas. Mesmo assim, ele conseguiu fugir em direção à mata virgem, levando consigo Guacira. Sentindo que ia morrer pede a Guacira que esconda seu corpo. A jovem índia o esconde em uma fenda no chão e cobre-o com folhas. Em seguida, cobre com terra as gotas de sangue.

Depois de passado o perigo, Guacira procura o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu, pois sua intenção era curá-lo com o segredo das ervas aprendido com seu pai. No entanto, ela não encontra o lugar onde o havia enterrado.

O tempo passou e nesse lugar nasceu uma árvore enorme, de tronco escuro e galhos parecidos com flechas. Foi assim que surgiu a Araucária – o pinheiro do Paraná.

Tupã então transformou Guacira na Gralha Azul. E a sua sina é repetir o que aconteceu. Quando os pinhões caem ao chão, a Gralha Azul, pensando que são as gotas de sangue de Curiaçu, os enterra e depois não mais os encontra, assim como nunca mais encontrou o corpo do bravo guerreiro.

ATIVIDADES

1 – Responda:

- Qual o título do texto?
- O gênero textual é uma:
() notícia () reportagem () crônica () lenda
- Quais os nomes dos índios citados no texto?
- Como é chamada a árvore que dá pinhão?

2 – Enumere a sequência do texto.

- () A jovem índia o esconde em uma fenda no chão e cobre-o com folhas.
- () Era admirado pela tribo e temido pelos inimigos.
- () Guacira desfaleceu com o susto e o valente guerreiro a tomou nos braços para socorrê-la.
- () Tupã então transformou Guacira na Galha Azul.
- () Os guerreiros cercaram Curiaçu e o crivaram de flechas.

AULA DE MATEMÁTICA – IGUALDADE

1 - Faça a comparação entre os números, realizando os cálculos das operações quando necessário e complete as lacunas usando os sinais:



igual a



diferente de

1- 873 _____ 873

5- 105 + 197 _____ 456 - 154

2- 908 _____ 450 + 322

6- 748 - 579 _____ 116 + 53

3- 625 - 139 _____ 486

7- 7 749 _____ 4 977

4- 908 _____ 809

8- 302 - 184 _____ 305 - 187

2 – Observe que os 2 pratos da balança estão na mesma altura. Os dois pratos estão em equilíbrio. Assim podemos dizer que o pacote de feijão tem 1 quilograma ou 1 kg.



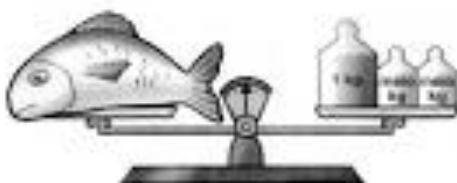
Com dois pesos de meio quilo temos 1 Kg veja:



Agora observe os pesos usados e calcule quantos quilogramas têm:



A) O frango: _____ B) O cacho de uva: _____



C) O peixe: _____ D) O bolo: _____



TERÇA-FEIRA 11/08/2020

**AULA DE HISTÓRIA - OCUPAÇÃO E POVOAMENTO DO BRASIL, DESTACANDO O PARANÁ:
CAPITANIAS HEREDITÁRIAS E PRIMEIROS NÚCLEOS DE POVOAMENTO NO PARANÁ
ASSISTA A AULA DE HISTÓRIA DO DIA 28/07/2020. ACESSE O LINK ABAIXO:**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KLyN5caD2Ns>

AS CAPITANIAS HEREDITÁRIAS

As **Capitanias Hereditárias** foram um sistema administrativo implementado pela Coroa Portuguesa no Brasil em 1534. O território do Brasil, pertencente a Portugal, foi dividido em faixas de terras e concedidas aos nobres de confiança do rei D. João III (1502-1557). Essas poderiam ser passadas de pai pra filho e por isso, foram chamadas de hereditárias. Os principais objetivos eram povoar a colônia e dividir a administração colonial. As Capitanias Hereditárias, porém, tiveram vida curta e foram abolidas dezesseis anos após sua criação.

Assim, ficou estabelecido a criação de 15 capitanias e seus 12 donatários, uma vez que uns receberam mais que uma porção de terra e as Capitanias do Maranhão e São Vicente foram divididas em duas porções.

Direitos e Obrigações do Donatário

O rei Dom João III concedeu as terras para nobres de sua confiança. Cada Capitão Donatário era considerado a autoridade máxima, ficando responsável por povoar, administrar, proteger o território, fundar vilas e desenvolver a economia local. Por sua parte, a Coroa Portuguesa não dava nenhuma ajuda financeira aos donatários para esse empreendimento.

Os donatários, por outro lado, possuíam alguns privilégios jurídicos e fiscais como:

- escravizar indígenas;
- cobrar tributos e doar lotes de terra não cultivados (sesmarias);
- explorar a região e usufruir de todos seus recursos naturais (donde uma porcentagem pertencia à coroa), desde animais, madeira e minérios.

A despeito de possuírem grande poder, as capitanias não pertenciam aos donatários e sim à Coroa Portuguesa que cobrava um imposto denominado “dízimo”, ou seja, 10% da produção da capitania.

No entanto, o sistema de capitanias sofreu com a falta de recursos, algumas foram abandonadas e em outras jamais seus donatários estiveram ali. Igualmente sofreram ataques indígenas, os quais lutavam contra a invasão de suas terras.

Por este sistema (capitanias hereditárias) que os primeiros núcleos de ocupação e colonização foram estabelecidos. Fundaram as primeiras vilas. As primeiras vilas do Brasil foram: Recife, Pernambuco e São Vicente que foi a que mais prosperou.

Para administrá-las foram criadas câmaras municipais, que existem até hoje.

**NÚCLEOS DE POVOAMENTO DO PARANÁ
O PARANÁ INDÍGENA**

O Paraná foi ocupado há pelo menos 10 mil anos atrás e aqui existia alguns povos indígenas como os Xetás, os Guaranis e os Kaingang e esses povos viviam como caçadores e coletores, ou seja, eles exploravam os recursos alimentares existentes na natureza e eles também eram nômades.

O PARANÁ ESPANHOL

Uma grande parte do Paraná foi colonizado pelos espanhóis. Em 1556, a Ciudad Real Del Guairá, a atual cidade de Guairá, também fundaram a Vila Rica Del Espiritu Santu, em 1576, no atual município de Fênix. Esses foram os primeiros núcleos estáveis de povoamento no Paraná.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Para a exploração das riquezas, os espanhóis adotaram o sistema de encomiendas, reduzindo os indígenas à servidão, isto é, ao trabalho escravo.

O PARANÁ PORTUGUÊS

A ocupação do Paraná pelos portugueses inicia-se pela concessão de duas capitânicas hereditárias: a de São Vicente e a de Santana. Em 1648 criaram a vila de Paranaguá, a descoberta de ouro na região intensificou a ocupação do território e a ocupação da ilha da Cotinga começou a ser ocupada. Desde o início da colonização, os europeus, principalmente os portugueses, ocuparam as terras que os indígenas habitavam, exploraram recursos naturais, desenvolveram a agricultura e pecuária e fundaram vilas e cidades.

Os portugueses investiram em modelos de exploração que fossem lucrativos. Assim, o cultivo da cana-de-açúcar e posteriormente a mão de obra de africanos escravizados garantiram seus lucros e a posse do território.

ATIVIDADES

- 1 – Qual é o objetivo das capitânicas hereditárias?
- 2 – Qual era a responsabilidade do Capitão Donatário?
- 3 – Quais eram os privilégios do Capitão Donatário?
- 4 – Quais eram os núcleos de povoamento do Paraná?

QUARTA-FEIRA 12/08/2020

AULA DE ENSINO RELIGIOSO: REPRESENTAÇÕES RELIGIOSAS NA CULTURA POPULAR

Cultura é toda a experiência acumulada, encantamento, bondade, beleza, a própria religião tem muito da cultura. Algumas vezes as pessoas costumam dizer algumas frases que ficam memorizadas e se tornam costumes como: ‘Virgem Maria’, ‘Minha nossa senhora’, ‘Senhor’, ‘Mizericórdia’.

Também temos muitos ditados populares que encontramos as explicações nas religiões.

Provérbios e ditados são frases curtas que tem a função social de aconselhar e advertir, ao mesmo tempo que transmitem ensinamentos. Alguns deles possuem rimas, recurso que facilita a memorização. Vamos ver alguns provérbios e seus significados:

A voz do povo é a voz de Deus - esse provérbio significa que a voz do povo tem a força, o poder e ainda, carrega a verdade, tal como a voz de Deus. Por isso a voz do povo deve ser escutada.

Dai a César o que é de César, a Deus o que é de Deus - esse provérbio popular mistura política e religião, uma vez que relaciona a justificação ao pagamento de tributos ou impostos para César, além da devoção ao cristianismo. Esse provérbio foi dito por Jesus e está presente na Bíblia (Mateus 22:15-22).

Deus escreve certo por linhas tortas - esse provérbio significa que a vida pode apresentar um caminho diferente daquele que traçamos os objetivos que gostaríamos de atingir, ou seja, uma linha reta com partida e chegada. Entretanto, um caminho cheio de curvas não será necessariamente um caminho errado, uma vez que com elas aprendemos algo que nos será valioso.

Santo de casa não faz milagres - utilizamos esse provérbio quando demonstramos não ter confiança em alguém que faz parte do local em que vivemos. Assim, buscamos alguém de fora para resolver a questão no lugar de confiar em quem é mais próximo.

Onde Judas perdeu as botas - quando nos referimos a um lugar distante, de complicado acesso ou, ainda, muito difícil de ser encontrado, utilizamos esse ditado. Supostamente, ele surgiu na idade média, já que a população não sabia ler nem escrever, foram criadas diversas narrativas sobre os acontecimentos religiosos e muitas respostas estão nas religiões.

Quem semeia vento, colhe tempestade - esse provérbio significa que todas as más ações terão consequências ruins para nossa vida. De origem bíblica (Oseias 8:7), ele está relacionado com outra expressão popular muito utilizada: colhemos o que plantamos. Para baixo todo santo ajuda.

Para baixo todo santo ajuda - esse ditado popular significa que é mais fácil descer na vida do que subir. Isso porque quando descemos não necessitamos de muitos esforços. Do contrário, para subir, necessitamos de mais força e por vezes, nos sacrificamos para conseguir atingir o topo.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES

1 - Qual dos ditados populares você mais gostou? Por que?

2 - Você conhece algum ditado popular que encontramos explicações nas religiões? Se conhece, copie.

**AULA DE GEOGRAFIA – PAISAGEM CONSERVAÇÃO E DEGRADAÇÃO DA NATUREZA.
RELEVO:**

A superfície da Terra não é igual em toda a sua extensão. Há lugares mais altos, lugares mais baixos, áreas bem planas áreas bem desiguais.

O conjunto dessas desigualdades da superfície do globo Terrestre, tanto nas áreas emersas (que ficam fora da água), quanto nas submersas (que ficam debaixo da água) chama-se relevo.

Essas desigualdades se devem a ação dos ventos, da chuva, de alterações que acontecem no interior da Terra e, mesmo, a ação dos homens.

depressões. O relevo de nosso país é formado, principalmente por planaltos, planícies.

As **planícies** são áreas planas formadas a partir de sedimentos ou partículas de rochas, como areia e barro, carregados pelos rios, pelo mar, pelo vento e pelas geleiras.

Planaltos são formas de relevo que apresentam superfícies mais ou menos planas e geralmente **acidentadas e irregulares**. Em suas bordas aparecem elevações de topo plano.

Os planaltos brasileiros que apresentam topos aplainados são chamados de chapadas, chapadões ou tabuleiros., os rios geralmente possuem trajetória em curva e a velocidade das águas é bastante lenta, além de promover a sedimentação nas margens, formando as planícies fluviais.

Depressões configuram uma unidade de **relevo** que possui área mais baixa em relação às áreas que estão em suas margens.

CLIMA

O tempo muda, dentro de certos limites para cada região da Terra.

A variação habitual do tempo é que forma o clima do lugar.

Vários fatores influem sobre o clima:

Latitude – quanto maior a latitude de uma região, ou seja, quanto mais distante estiver do Equador, mais frio será seu clima.

Altitude – quanto mais alto o lugar mais frio será o clima.

Proximidade do mar – quanto mais próximo uma região estiver do mar, maior será a umidade por ela recebida.

OBSERVE O MUNDO DAS ZONAS CLIMÁTICAS.

Zonas Polares-Nestas regiões faz muito frio o ano todo, as terras são geladas e praticamente não são habitadas.

Zona temperada-Nestas regiões as estações do ano são bem definidas e as temperaturas são mais baixas do que na zona tropical.

Zona tropical-Nestas regiões o calor é predominante ano todo, sobretudo nas áreas próximas à linha do Equador.

VEGETAÇÃO.

Se você já viajou por uma estrada deve ter reparado que as plantas e o clima vão se tornando diferentes, conforme o lugar.

A esse conjunto de plantas que recobrem uma determinada área damos o nome de **vegetação**.

A VEGETAÇÃO DEPENDE DO CLIMA E DO SOL. Por isso, cada região tem o seu tipo de vegetação. Assim por exemplo é possível plantarmos caju em um lugar e em outro não.

Os principais tipos de vegetação do Brasil são: florestas ou mata, caatinga, cerrado, campos, vegetação do pantanal e vegetação do litoral.

Exemplos de paisagens diferentes:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Mata das araucárias ou mata dos pinhais – é uma floresta bem aberta, com árvores altas e troncos finos.

ATIVIDADES

1- Observando o primeiro texto (relevo), coloque **V** se a resposta estiver correta e **F** se estiver errada.

- () A superfície da Terra é igual em toda sua extensão.
- () O conjunto dessas desigualdades da superfície do globo Terrestre, tanto nas áreas emersas (que ficam fora da água), quanto nas submersas (que ficam debaixo da água) chama-se relevo
- (). Essas desigualdades se devem a ação dos ventos, da chuva, de alterações que acontecem no interior da Terra e, mesmo, a ação dos homens.
- (). O relevo de nosso país não é formado, por planaltos, planícies e depressões.

2- Depois de ler o segundo texto (clima) responda.

- a) O que são Zonas Polares?
- b) Qual das Zonas climáticas faz mais calor?

3- Leia o terceiro texto (vegetação) e responda.

- a) O que é vegetação?
- b) Qual diferença você notou entre a paisagem da “Mata das Araucárias” e a “Caatinga”. Escreva com suas palavras.







QUINTA-FEIRA 13/08/2020

AULA DE CIÊNCIAS – A NOSSA CASA: O PLANETA TERRA

ASSISTA A AULA DE CIÊNCIAS DO DIA 30/07/2020. ACESSE O LINK ABAIXO:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bvhEjBqptUg>

Vivemos em um planeta muito grande chamado Terra. Até hoje a Terra é o único planeta onde existe vida. Para conhecer um pouco mais sobre os habitantes do planeta Terra, vamos observar as imagens e alguns seres vivos e descobrir qual é o ambiente onde eles vivem.

Nome: Camelo Ambiente: Deserto 	Nome: Girafa Ambiente: Savanas Africanas 	Nome: Castanha-do-Pará Ambiente: Floresta Amazônica 
Nome: Urso Polar Ambiente: Ártico 	Nome: Pinguim Ambiente: Antártica 	Nome: Araucária Ambiente: Floresta Atlântica 

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

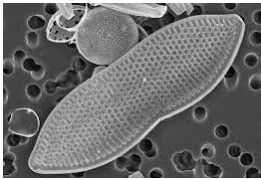





<p>Nome: Musgos Ambiente: Antártica</p> 	<p>Nome: Mico-leão-dourado Ambiente: Floresta Atlântica</p> 	<p>Nome: Tatu Ambiente: Cerrado</p> 
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

No planeta Terra, existem diferentes ambientes: florestas, campos, desertos, geleiras, oceanos. O que caracteriza cada um deles é o clima e a variedade de seres vivos que se adaptaram a viver nele.

CONHEÇA ALGUNS SERES VIVOS DA ANTÁRTICA

	<p><u>ORCA</u> Elas se alimentam de pássaros, lulas, polvos, tartarugas marinhas, tubarões, arraias, peixes em geral e mamíferos, como as focas.</p>
	<p><u>BALEIA JUBARTE</u> Elas só se alimentam no verão, em águas polares e migram para os trópicos para acasalar e ter seus filhotes no inverno e primavera. Sua dieta consiste em <u>KRILL</u> e peixes pequenos.</p>
	<p><u>BALEIA AZUL</u> Elas se alimentam quase que exclusivamente de <u>KRILL</u>. Porém, elas também podem se alimentar de pequenos peixes e lulas.</p>
	<p><u>KRILL</u> É o conjunto de uma espécie de animais parecidos com o camarão. Eles servem de alimento para muitos animais marinhos.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><u>ALGAS DIATOMÁCEAS</u> Formam o fitoplâncton marinho. Na Antártica, elas são encontradas no gelo marinho e são a principal fonte de alimento do KRILL.</p>
	<p><u>FOCAS</u> As focas não moram na Antártica. Elas vão para lá apenas no verão. Passam o inverno no mar. Somente a espécie chamada <u>FOCA-DE-WEDDELL</u> é a que permanece na Antártica ao longo do inverno.</p>
	<p><u>ELEFANTE MARINHO</u> Elefante-marinho ou foca-marinho é um mamífero marinho. É a maior de todas as focas. Eles passam cerca de 80% das suas vidas nadando nos oceanos. Estes animais podem ficar até 80 minutos sem respirar e mergulhar até 1700 metros de profundidade. Se alimentam de lulas, polvos e peixes.</p>
	<p><u>PINGUIM-ADÉLIA</u> Se alimenta basicamente do KRILL.</p>
	<p><u>PINGUIM-IMPERADOR</u> Sua alimentação baseia-se em pequenos peixes, KRILL e lulas, que pescam em até 250 metros de profundidades. Eles podem ficar submersos por cerca de vinte minutos, sem respirar. Seus predadores naturais incluem a orca, foca-leopardo e tubarões.</p>
	<p><u>ALBATROZ</u> Alimentam-se de moluscos, como lulas, peixes e KRILL.</p>

ÁRTICO OU POLO NORTE

O polo norte é um lugar onde existe apenas gelo e calotas polares.

É uma região que recebe pouca radiação solar, por isso é um lugar extremamente frio.

Mesmo assim, existem alguns animais que vivem nessa região: urso-polar, foca, raposa-do-ártico, renas ou caribús, leão-marinho, coruja-do-ártico.

Assista ao vídeo que fala sobre os animais do Ártico. Acesse o link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=guh1uSSx6E>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Os países que se localizam nesta região são: Estados Unidos (Alasca), Canadá, Rússia, Dinamarca (Groenlândia), Noruega, Suécia e a Finlândia. Um dos grupos de habitantes mais conhecidos do polo norte é o dos **“INUÍTES OU ESQUIMÓS”**. Na verdade, eles não vivem exatamente no polo norte, mas nas regiões do Alasca, do Canadá e da Rússia, que ficam muito próximas à região do Ártico. Os “esquimós” usam roupas feitas com peles de animais para se esquecerem do frio extremo. Sua alimentação é composta principalmente por carnes de animais que eles mesmos caçam.

Os iglus são as casas feitas de gelo e construídas pelos esquimós.

É no Polo Norte que o problema do aquecimento global fica mais evidente, já que há o derretimento das geleiras, causando impactos na flora e na fauna da região.

O derretimento das geleiras do Ártico afeta toda a região, já que elevam o nível dos oceanos, podendo ocasionar danos nos continentes.

ATIVIDADES

1 – Elabore duas cadeias alimentares: uma do Ártico e outra da Antártica. Não se esqueça de utilizar as flechas, que indicam a passagem do alimento de um ser para outro.

PRODUTOR → CONSUMIDOR PRIMÁRIO → CONSUMIDOR SECUNDÁRIO → CONSUMIDOR TERCEÁRIO

SEXTA-FEIRA 14/08/2020

AULA DE PORTUGUÊS – LENDA – CURIAÇU E A GRALHA AZUL

Para realizar as atividades de hoje, você precisa ler novamente o texto da aula de segunda-feira, dia 10 de agosto e assistir a vídeo aula que a professora irá postar o link no grupo de WhatsApp da sua sala.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=GhnMM2mtLDM>

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4Udou8iaDyw>

ATIVIDADES

1 – Responda:

- Como Curiaçu garantia o alimento para sua tribo?
- Guacira desfaleceu com o susto. Qual foi o susto?
- Por que os guerreiros da tribo de Guacira pensaram que Curiaçu a estava raptando?
- Por que Curiaçu sentia que ia morrer?
- Por que Guacira procura o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu?

2 – Produção de texto (no caderno): com suas palavras, reescreva a lenda de Curiaçu e a Gralha azul.

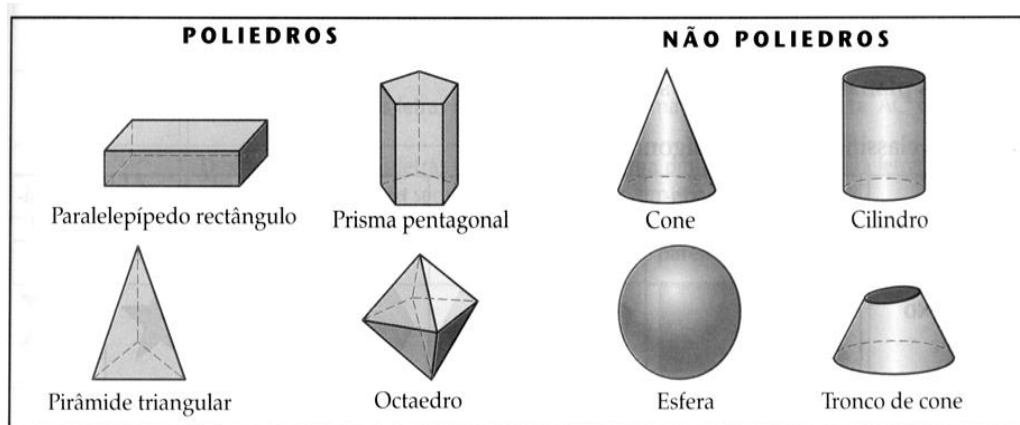
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3 – Quatro elementos surgiram nessa lenda: a Gralha Azul, os ramos da Araucária, o pinhão e a Araucária. Desenhe-os em seu caderno.



AULA DE MATEMÁTICA - SÓLIDOS GEOMÉTRICOS

Os **sólidos geométricos** são objetos tridimensionais, possuem largura, comprimento e altura. Os sólidos geométricos dividem-se em dois grandes grupos: os poliedros e os não poliedros.



Podemos então classificar os **poliedros** como sendo sólidos geométricos em que todas as suas faces são planas e os **não poliedros** como sendo sólidos geométricos em que têm alguma superfície curva.

ELEMENTOS DE UM POLIEDRO: Faces, arestas e vértices

• Um sólido geométrico é constituído por: arestas, vértices e faces.

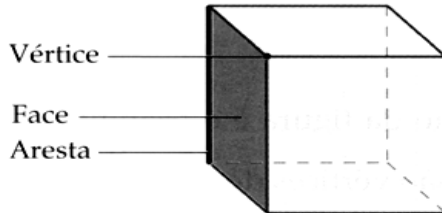
a **Faces** – são superfícies planas que limitam o sólido (os lados).

a **Arestas** – são segmentos de reta. São as linhas resultantes do encontro de duas faces, ou seja, quando duas faces se encontram elas formam uma linha e essa linha é chamada de aresta.

a **Vértices** – são os pontos de encontro das arestas, ou seja, as arestas de um poliedro se encontram em um ponto e esse ponto é o vértice do poliedro.

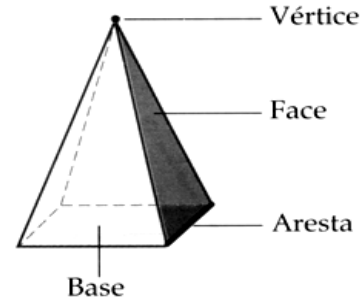
CUBO

Neste sólido há: 12 arestas
8 vértices
6 faces



PIRÂMIDE

Neste sólido há: 8 arestas
5 vértices
5 faces — 4 faces laterais
1 base



O cubo é um prisma. Os prismas têm duas bases e três ou mais faces laterais

As pirâmides têm uma só base e três ou mais faces laterais

Classificação dos poliedros

Classificamos os prismas e as pirâmides a partir do polígono da base, assim:

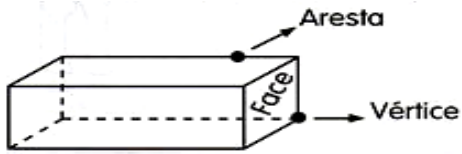
NOME DO POLIEDRO	Pirâmide triangular	Pirâmide quadrangular	Pirâmide pentagonal	Pirâmide hexagonal	Prisma triangular	Prisma quadrangular	Prisma pentagonal	Prisma hexagonal
POLÍGONO DA BASE	Triângulo	Quadrado	Pentágono	Hexágono	Triângulo	Quadrado	Pentágono	Hexágono
POLIEDRO								

Podemos então concluir que:

- a Os **prismas** são poliedros com duas bases. As suas faces laterais são sempre quadriláteros.
- a As **pirâmides** são poliedros com uma só base. As suas faces laterais são triângulos.

ATIVIDADES

1 - Observe os poliedros e complete:



Nome: _____
Quantas faces? _____
Quantas arestas? _____
Quantos vértices? _____

Nome: _____
Quantas faces? _____
Quantas arestas? _____
Quantos vértices? _____

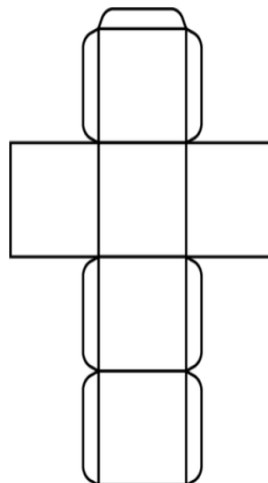
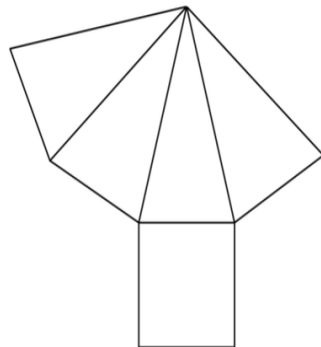
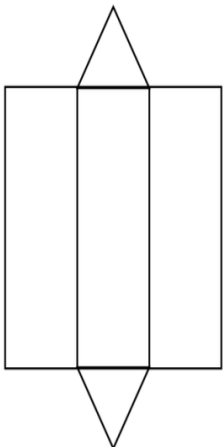
Nome: _____
Quantas faces? _____
Quantas arestas? _____
Quantos vértices? _____

Nome: _____
Quantas faces? _____
Quantas arestas? _____
Quantos vértices? _____

Nome: _____
Quantas faces? _____
Quantas arestas? _____
Quantos vértices? _____



2 – Escreva o nome do poliedro que podemos obter a partir de cada planificação. No caderno escreva um **PEQUENO TEXTO** contando como descobriu o nome de cada sólido.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE - MATUTINO

ANGÉLICA – VESPERTINO

TURMA: 4º ANOS

ALUNO (A): _____

TURMA _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: JOGOS MUSICAIS: BRINCADEIRAS CANTADAS ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS ➤ ELEMENTOS DA LING. MUSICAL: ALTURA, MELODIA E NOTAS MUSICAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO O GÊNERO MUSICAL CANTIGA FOLCLÓRICA, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE; • PR.EF15AR03.s.3.05 - RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS; • PR.EF15AR14.s.4.14 - PERCEBER E EXPLORAR O ELEMENTO ALTURA (GRAVE E AGUDO) E NOTAS MUSICAIS, POR MEIO DE JOGOS, BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/CRIAÇÃO, EXECUÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/-5B44O3fESo
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTAS (SE TIVER).

ARTE

- ❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS: altura e notas musicais**
- COMPREENDA MELHOR SOBRE A ORDEM DAS NOTAS MUSICAIS E SEUS PARÂMETROS SONOROS, DESTACANDO A ALTURA (GRAVE E AGUDO), NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tzm5RUav6tw&feature=youtu.be>
- ACESSE TAMBÉM, OS LINKS ABAIXO, APRENDA, CANTE E BRINQUE JUNTO COM SEUS FAMILIARES:
- **BRINCADEIRA CANTADA: ESCRAVOS DE JÓ** - https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV_4
- **NOTAS MUSICAIS: CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ (FLAUTA)** - <https://www.youtube.com/watch?v=OR-3xVUBG2s>
- CANTE E PERCEBA O USO DAS NOTAS MUSICAIS NA COMPOSIÇÃO DA CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ:

ESCAVOS DE JÓ

ESCAVOS DE JÓ

JOGAVAM CAXANGÁ

TIRA, PÕE

DEIXA FICAR

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ

MELODIA = NOTAS MUSICAIS

SOL – DÓ – SI – LÁ – SOL

LÁ – SOL – LÁ – SI – FÁ – MI

SOL – MI

SOL – MI

MI – MI – RÉ – DÓ

SOL – LÁ – SOL – MI

SOL – LÁ – SOL – MI

SOL – LÁ – SOL – LÁ – SI – DÓ

- FAÇA UM VÍDEO DIVERTIDO COM A BRINCADEIRA FOLCLÓRICA PROPOSTA **OU** OUTRA QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHEÇAM, USANDO OS RECURSOS PARA DEFINIR A ALTURA NA CANÇÃO, OU SEJA, ORA CANTE GRAVE, ORA CANTE AGUDO, DIVIRTA-SE MUITO. MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!!! **DEPOIS:**
- UTILIZE BEM O ESPAÇO DA SUA FOLHA DE CADERNO E REPRESENTA POR DESENHO E PINTURA, A BRINCADEIRA OU CANTIGA ESCOLHIDA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: ANDREIA TORREZAN

MARIA VILMA FAGUNDES

ALUNO: _____ 4º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO

- **OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.**

1- O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamento – TOQUE E MANCHETE

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF35EF05.a.4.01

Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

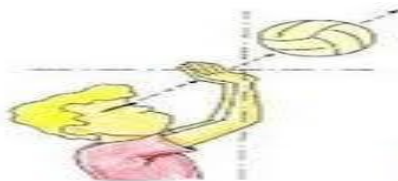
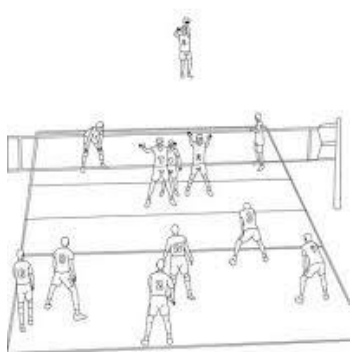
Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado.

(GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.

- **Vamos retomar o Voleibol (roteiro 11) esse conteúdo com um dos fundamentos principais do vôlei que é o TOQUE, e introduzir o 2º fundamento a MANCHETE.**

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

GESTO TÉCNICO DO TOQUE



A manchete é uma forma de tocar a bola com o antebraço. Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas. É uma técnica utilizada para a realização de uma recepção, levantamento e principalmente para defender bolas baixas.

1- Posição dos braços

2- Execução da Manchete



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA E LEDA APARECIDA DE SOUZA

ALUNO: _____

TURMA: 4º ANO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 À 14 DE AGOSTO DE 2020

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Sugestão vídeo: https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ Assista o vídeo de sugestão e o vídeo explicativo do professor e faça a leitura do vocabulário da formação dos números em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos responderão perguntas de múltipla escolha.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.

ERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH (OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS			
NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	THIRTEEN
1	ONE	14	FOURTEEN
2	TWO	15	FIFTEEN
3	THREE	16	SIXTEEN
4	FOUR	17	SEVENTEEN
5	FIVE	18	EIGHTEEN
6	SIX	19	NINETEEN
7	SEVEN	20	TWENTY
8	EIGHT	30	THIRTY
9	NINE	40	FORTY
10	TEN	50	FIFTY
11	ELEVEN	60	SIXTY
12	TWELVE	61	SIXTY - ONE

Os números de 13 à 19 recebem a terminação TEEN, uma abreviação da palavra TEENAGERS, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é "TY"

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE

ANSWER THE QUESTIONS (RESPONDA AS QUESTÕES)

Os números em inglês: twenty, forty, sixteen, eighteen, fourteen, são:

- A) 12, 40, 16, 18, 4
- B) 20, 14, 16, 18, 4
- C) 20, 40, 16, 18, 14
- D) 30, 40, 16, 18, 14

O número 50 em inglês é:

- A) Forty
- B) Fifty
- C) Fifteen
- D) Fourteen

O número 33 em inglês é:

- A) Forty-three
- B) Thirteen
- C) Three
- D) Thirty-three

A soma dos números seventeen e forty-one é:

- A) 16
- B) 58
- C) 31
- D) 48